

Film i konsten

– en fortbildningsdag med teori och praktik

om den rörliga bilden som uttrycksmedel

Lunds konsthall måndagen 26 oktober 2009 kl 9–16

Dagens arrangörer är det regionala konstpedagogiska nätverket i Skåne; Dunkers Kulturhus, Kristianstad Konsthall, Lunds konsthall, Malmö Konsthall, Malmö Konstmuseum, Stiftelsen Wanås Utställningar, Ystads Konstmuseum i samverkan med Kultur Skånes konstkonsulent.

Program 26 oktober

09.00–09.30 **Registrering** med fika.

09.30–09.40 **Välkomna.**

09.40–10.30 **Filmens roll i samtidskonsten.**

Magnus Jensner, chef för Moderna Museet Malmö, talar om och visar exempel på hur konstnärer använder film idag.

10.30–10.40 **Paus**

10.40–11.40 **Visning** av Lunds konsthalls pågående utställning med film och videoinstallationer av konstnären Omer Fast (f. 1972 i Israel, bosatt i Berlin).

11.40–12.40 **Lunch.**

12.40–15.00 **Workshop** där man i smågrupper får prova på flera olika enkla tekniker att göra rörliga bilder.

15.00–15.10 **Paus** med frukt, vatten och kaffe.

15.10–15.30 **Konstpedagogiska nätverket** berättar hur de arbetar med film.

15.30–16.00 **Sammanfattning** av dagen med exempel från workshoppen.

Kostnad: 450 kr (375 kr + moms)

Anmälan görs på www.skane.se/26okt
Anmälan är bindande!

Sista anmälningsdag: 12 oktober

Plats: Lunds konsthall, Mårtenstorget 3, Lund

För mer information kontakta Elisabet Carlström på tel. 046–35 52 90, elisabet.carlstrom@lund.se.
www.lundskonsthall.se

LUNDS
KONST
HALL



MALMÖ KONSTHALL

